



## AS LITERATURAS INFANTIS FASCINAM E CONTRIBUEM NA CONSTITUIÇÃO DE LEITORES

LADWIG, Vânia Kunzler<sup>1</sup>; SOUZA, Jânia Loines Gonçalves de<sup>2</sup>

Palavras-Chave: Leitura. Magia. Conhecimento.

A literatura infantil é muito importante na constituição de leitores. As crianças ao fazerem as suas leituras através de imagens e textos descobrem, sentem emoções, interagem com as histórias tornando-as significativas para o seu desenvolvimento, as mesmas podem refletir ressignificar valores e conhecimentos, criar e imitar e constituírem-se enquanto sujeitos capazes, autônomos, críticos e criativos. Através das literaturas infantis as crianças conquistam a oportunidade de decodificar os códigos de leitura, trazendo de forma mágica e encantadora a vida e as relações que vivenciam diariamente e que as constitui, e enquanto educadores possam compreendê-las e sentirem-se responsáveis pela construção de sujeitos conscientes para atuar na sociedade. A literatura é prazer e encantamento, permite ao leitor descobrir novos sentidos para a realidade, ampliando e ressignificando a sua visão de mundo. O gosto pela leitura deve ser incentivado desde cedo para as crianças, pois propiciam o desenvolvimento da atenção, concentração, curiosidade, raciocínio, vocabulário, memória e a criatividade das crianças das diferentes faixas etárias. O mundo da literatura é fascinante, pode ser apresentado com diferentes tipos de textos e com diversos materiais seja com gravuras, livros de pano, plástico ou papel, personagens, multimídia, avental, fantoches, dedoches, contação a partir da seqüência de imagens, para contemplar ao interesse e a faixa etária, possibilitando o desenvolvimento das habilidades de todos, respeitando o ritmo de cada um. Sendo assim, as literaturas possibilitam que as crianças se encantem por elas por envolver a magia, a ludicidade, reflexões sobre situações que elas vivenciam e com fantasia criam novas possibilidades. Contemplam também os leitores que buscam o novo, estes reconhecem e se apropriam de dados a partir do texto e fazem suas interpretações. É o caminho que resgata, forma o diálogo entre o leitor e o livro, já que o leitor se apropria de informações para construir novos conhecimentos.

---

<sup>1</sup>Formada em Pedagogia, Especialização em Educação Inclusiva; Atua na Escola Municipal Infantil Trilha do Saber e Escola Municipal em Tempo Integral Eugênio Ernesto Storch; [vania.ladwig@bol.com.br](mailto:vania.ladwig@bol.com.br).

<sup>2</sup> Formada em Pedagogia, Especialização em Psicopedagogia; Atua na Escola Municipal Infantil Trilha do Saber e na Escola Municipal de Ensino Fundamental Dr.Ruy Ramos; [loines@bol.com.br](mailto:loines@bol.com.br)